

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 13 ГОРОДА СЛАВЯНСК-НА-КУБАНИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАВЯНСКИЙ РАЙОН

**ПРИНЯТА:**  
на заседании педагогического совета  
от «29» августа 2024 года  
Протокол № от «29» август 2024 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«ЛОВКИЕ ПАЛЬЧИКИ»**

**Уровень программы:** ознакомительный  
**Срок реализации программы:** 1 год: 36 часов  
**Возрастная категория:** 6-7 лет  
**Форма обучения:** очная  
**Вид программы:** модифицированная  
**Программа реализуется на бюджетной основе**  
**ID-номер Программы в Навигаторе:** 37960

Автор-составитель:  
педагог дополнительного образования  
Часовских О.И.

Славянск-на-Кубани, 2024

## Содержание

<b>I. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты</b>	<b>№стр.</b>
Пояснительная записка	3
Уровень программы, объем и сроки реализации	4
Нормативно –правовая база	5
Цели и задачи программы	6
Содержание программы	7
Учебный план	8
Содержание учебного плана	9
Планируемые результаты	11
<b>II Комплекс социально-педагогических условий, включающий формы аттестации</b>	
Календарный учебный график	12
Условия реализации программы	14
Материально-техническое и информационное обеспечение	14
План работы с родителями	15
Список литературы	15

# РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Направленность программы.**

Программа «Ловкие пальчики» - художественной направленности. Разработана для проведения дополнительных занятий для освоения знаний и практических навыков.

Одна из важных задач в области дошкольного образования – эстетическое воспитание и художественное образование детей. В дошкольные годы у ребенка развиваются: чувство прекрасного, высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы. Это способствует формированию духовно богатой, гармонично развитой личности.

Универсальным средством в развитии изобразительного творчества, а также в развитии умелости рук, а значит, и речевого развития, является лепка.

**Новизна** Специфику лепки определяет материал. Для создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности используется пластилин (пластилинография). **Актуальность** Учёными доказано, что с развитием мелкой моторики и координации движений пальцев рук тесно связано развитие логического мышления, связной речи, памяти и внимания. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Движения рук имеют большое значение для овладения письмом. Если скорость движения пальцев замедленна, то нарушается и точность движений. В таких случаях дети стараются избегать ситуаций, в которых чувствуют свою неуспешность. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Развитие «ручной умелости» для поступления ребенка в школу способствуют занятия по лепке.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

Лепка как деятельность в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряда математических представлений.

**Педагогическая целесообразность** Педагогическая целесообразность данной программы заключается в необходимости систематизировать методику работы с детьми по пластилинографии, т.к. данные дополнительные методики позволяют еще в большей мере раскрывать творческий потенциал ребенка и совершенствовать его умения, заложенные природой.

В процессе занятий пластилинографией осуществляются различные стороны воспитания. Занятия способствуют умственному воспитанию дошкольников. В процессе самой деятельности уточняются представления детей о свойствах и качествах предметов, в этом участвуют зрение, осязание, мелкая моторика рук. Здесь важно отметить, что от развития мелкой моторики ребенка, напрямую зависит его мыслительная деятельность и развитие речи. Совершенствуется способность анализировать более общего различия до дифференцированного.

Занятия развивают не только художественные способности, умения и навыки, но и нестандартность мышления, творческое отношение к окружающему миру. Способствуют снятию психического и эмоционального напряжения, развитию уверенности в себе. Особое внимание в данной программе уделяется индивидуальному подходу в общении с детьми, который создает наиболее благоприятные возможности для развития каждого ребенка.

#### **Отличительные особенности образовательной программы**

Особенностью данной Программы является то, что игровая ситуация, знакомит детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности – пластилинографией, в которых учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей.

#### **Адресат программы**

Программа «Ловкие пальчики» рассчитана на 1 год обучения и предназначена детям старшего дошкольного возраста, не имеющих какой-либо подготовки, специальных навыков и базовых знаний.

Возраст детей, участвующих в освоении данной образовательной программы – 6 - 7 лет.

### **УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ, ОБЪЕМ И СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ**

**Программа реализуется на ознакомительном уровне.**

**Сроки реализации программы: 1 год (36 часов).**

**Форма обучения – очная.**

**Режим занятий:** занятия проводятся во второй половине дня, согласно «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28), 1 раз в неделю по 1 учебному часу, где учебный час для детей 6- 7 лет – 30 минут.

**Условия набора детей в коллектив:** принимаются все желающие.

**Условия формирования групп:** группы одновозрастные, наполняемость – до 10 человек.

## **НОРМАТИВНО –ПРАВОВАЯ БАЗА**

**Работа организуется и проводится в соответствии с нормативными документами:**

– Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 17.02.2023);

– Федеральный закон от 14 апреля 2023 г. № 124-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

– Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;

– Концепция информационной безопасности детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 апреля 2023 г. № 1105-р;

– Изменения в Федеральные государственные образовательные стандарты в части воспитания обучающихся (приказ Минпросвещения России от 11.12.2020 г. № 712);

– Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование детей», утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30.11.2016 г. № 11;

– Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018 года;

– Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации

образовательных программ»;

– Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерство образования и науки РФ;

– Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Приложение к письму Минобрнауки России от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09);

– Приложения к письму Министерства образования и науки Краснодарского края от 06.07.2015 г. № 13-1843/15-10 «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и программ электронного обучения»;

– Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 2020 г.;

– Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида № 13 города Славянска-на-Кубани муниципального образования Славянский район

## **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Цель программы** - развитие познавательных, конструктивных, творческих и художественных способностей в процессе деятельности с пластилином.

### **Задачи программы:**

- формировать навыки создания композиций из пластилина посредством основных приемов пластилинографии (придавливания, разглаживания, примазывания);

- учить работать на заданном пространстве;

- обучать детей поэтапным приемам выполнения работы: заполнения основы разными способами, располагать детали композиционно, смешивать цветные кусочки пластилина, получая разные оттенки.

- развивать речевые навыки в процессе обсуждения изобразительных средств выразительности при создании работы; активизировать художественный словарь дошкольников;

- формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ;

- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;

- развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.
- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию;
- воспитывать умение ценить и уважать свой собственный труд и труд сверстников.

#### **Программа способствует:**

- развитию речи, воображения, фантазии, смекалки;
- получению углубленных знаний о качестве и возможностях различных материалов;
- закреплению положительных эмоций;
- возникновению желания трудиться и овладевать особенностями мастерства;
- подготовке ребенка к последующему обучению в школе.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья и настроения детей. На занятиях обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

## **ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ КУРСА И ЕГО СОДЕРЖАНИЯ**

Программа сочетает традиционные для занятия элементы (ритуал приветствия, дыхательная, пальчиковая, артикуляционная гимнастики; ритуал прощания; подведение итогов; церемония награждения), так же проводятся занятия с практическими работами по теме.

Программа составлена с учетом современного состояния науки и содержания дополнительного образования.

Она представляет собой обучающую систему, в которой ребенок самостоятельно приобретает знания, а педагог осуществляет мотивированное управление его обучением (организовывает, координирует, консультирует, контролирует).

Программа разрабатывалась с участием родителей и детей (анкетирование родителей, обсуждение тем и интересов с детьми в игровой

форме). Родители и педагоги рассматриваются как партнеры, постоянно общаются, информируют друг друга о достижениях и проблемах ребенка. Родители приглашаются в группу для участия в играх и занятиях с детьми.

Программа может быть использована и как факультативный курс, как методическое пособие по развитию детей дошкольного возраста.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Вводное</b>				
1.1	Солнышко проснулось, деткам лучики протянуло	1	0,2	0,8	Наблюдение.
<b>2</b>	<b>Творческая работа детей</b>				
2.1	Ромашки	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.2	Подводный мир	1	0,2	0,8	Коллективная выставка
2.3	Гроздь рябины	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.4	Вот такой арбуз	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.5	Гроздь винограда	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.6	Подсолнух	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.7	Цветные зонтики	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.8	Овощи и фрукты	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.9	Дымковская уточка	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.10	Разноцветные рыбки	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.11	Остров сокровищ	1	0,2	0,8	Коллективная выставка
2.12	Самая красивая змейка	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.13	Гжельский квасник	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.14	Снежинки	1	0,2	0,8	Коллективная выставка
2.15	Ёлочные игрушки	1	0,2	0,8	Коллективная выставка
2.16	Весёлые снеговички	1	0,2	0,8	Наблюдение



2.17	Волшебный сапожок	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.18	Городецкая роспись	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.19	Осьминог	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.20	Сова в ночном лесу	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.21	Вагончики дружбы	1	0,2	0,8	Коллективная выставка
2.22	Фиалка	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.23	И расцвёл подснежник	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.24	Сердечко для мамы	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.25	Чайный сервиз	1	0,2	0,8	Коллективная выставка
2.26	Насекомые	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.27	Поможем быку Грише	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.28	Окна нашего дома	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.29	Пирожные - куличи	1	0,2	0,8	Коллективная выставка
2.30	Парусник	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.31	Забавный мышонок	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.32	Салют	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.33	Бабочка-красавица	1	0,2	0,8	Наблюдение
2.34	Улитка, выпусти рога	1	0,2	0,8	Наблюдение
3	Выставочная деятельность				
3.1	Выставка детских работ	1	0,2	0,8	Коллективная выставка
	Итого	36			

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

### РАЗДЕЛ 1.

#### Введение. Вводное занятие (1 час)

1. Солнышко проснулось, деткам лучики протянуло. Формы контроля – опрос, наблюдение

### **Творческая работа детей (34 часа)**

2. Тема «Ромашки», форма контроля – наблюдение.
3. Тема «Подводный мир», форма контроля – наблюдение.
4. Тема «Гроздь рябины», форма контроля – наблюдение.
5. Тема «Вот такой арбуз», форма контроля – наблюдение.
6. Тема «Гроздь винограда», форма контроля – наблюдение.
7. Тема «Подсолнух», форма контроля – наблюдение.
8. Тема «Цветные зонтики», форма контроля – наблюдение.
9. Тема «Овощи и фрукты», форма контроля – наблюдение.
10. Тема «Дымковская уточка», форма контроля – наблюдение.
11. Тема «Разноцветные рыбки», форма контроля – наблюдение.
12. Тема «Остров сокровищ», форма контроля – наблюдение.
13. Тема «Самая красивая змейка», форма контроля – наблюдение.
14. Тема «Гжельский квасник», форма контроля – наблюдение.
15. Тема «Снежинки», форма контроля – наблюдение.
16. Тема «Ёлочные игрушки», форма контроля – наблюдение.
17. Тема «Весёлые снеговички», форма контроля – наблюдение.
18. Тема «Волшебный сапожок», форма контроля – наблюдение.
19. Тема «Городецкая роспись», форма контроля – наблюдение.
20. Тема «Осьминог», форма контроля – наблюдение.
21. Тема «Сова в ночном лесу», форма контроля – наблюдение.
22. Тема «Вагончики дружбы», форма контроля – наблюдение.
23. Тема «Фиалка», форма контроля – наблюдение.
24. Тема «И расцвёл подснежник », форма контроля – наблюдение.
25. Тема «Сердечко для мамы», форма контроля – наблюдение.
26. Тема «Чайный сервиз», форма контроля – наблюдение.
27. Тема «Насекомые», форма контроля – наблюдение.
28. Тема «Поможем быку Грише», форма контроля – наблюдение.
29. Тема «Окна нашего дома», форма контроля – наблюдение.
30. Тема «Пирожные - куличи», форма контроля – наблюдение.
31. Тема «Парусник», форма контроля – наблюдение.
32. Тема «Забавный мышонок», форма контроля – наблюдение.
33. Тема «Салют», форма контроля – наблюдение.
34. Тема «Бабочка-красавица», форма контроля – наблюдение.
35. Тема «Улитка, выпусти рога», форма контроля – наблюдение.

### **Выставочная деятельность**

36. Тема «Выставка детских работ, форма контроля – коллективная выставка.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

По окончании курса воспитанники:

- умеют создавать композиции из пластилина посредством основных приемов пластилинографии (придавливания, разглаживания, примазывания);
- умеют работать на заданном пространстве;
- владеют поэтапным приёмом выполнения работы: заполнять основы разными способами, располагать детали композиционно, смешивать цветные кусочки пластилина, получая разные оттенки.
- владеют активным словарным запасом в процессе обсуждения изобразительных средств выразительности при создании работы;
- имеют сформированные умения и навыки, необходимые для создания творческих работ;
- умеют экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.
- умеют ценить и уважать свой собственный труд и труд сверстников.

## РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК к программе «Волшебный комочек» (тестоластика)

№	Тема занятия		Кол -во часов	Форма занятия	Место проведения	Время проведения	Форма контроля
<b>Вводное</b>							
1.	05.09.2024	Вводное занятие. Солнышко проснулось, деткам лучики протянуло	1	Занятие, игры на знакомство	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
<b>Творческая деятельность</b>							
2.	12.09.2024	Ромашки	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
3.	19.09.2024	Подводный мир	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
4.	26.09.2024	Гроздь рябины	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
5.	03.10.2024	Вот такой арбуз	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
6.	10.10.2024	Гроздь винограда	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
7.	17.10.2024	Подсолнух	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
8.	24.10.2024	Цветные зонтики	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
9.	07.11.2024	Овощи и фрукты	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Коллективная выставка
10.	14.11.2024	Дымковская уточка	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
11.	21.11.2024	Разноцветные рыбки	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
12.	28.11.2024	Остров сокровищ	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
13.	05.12.2024	Самая красивая змейка	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
14.	11.12.2024	Гжельский квасник	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
15.	19.12.2024	Снежинки	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение

16.	26.12.2024	Ёлочные игрушки	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Коллективная выставка
17.	09.01.2025	Весёлые снеговички	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
18.	16.01.2025	Волшебный сапожок	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
19.	23.01.2025	Городецкая роспись	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
20.	30.01.2025	Осьминог	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
21.	06.02.2025	Сова в ночном лесу	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Коллективная выставка
22.	13.02.2025	Вагончики дружбы	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
23.	20.02.2025	Фиалка	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
24.	27.02.2025	И расцвёл подснежник	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Коллективная выставка
25.	06.03.2025	Сердечко для мамы	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
26.	13.03.2025	Чайный сервиз	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
27.	20.03.2025	Насекомые	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
28.	27.03.2025	Поможем быку Грише	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Коллективная выставка
29.	03.04.2025	Окна нашего дома	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
30.	10.04.2025	Пирожные - куличи	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Коллективная выставка
31.	17.04.2025	Парусник	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
32.	24.04.2025	Забавный мышонок	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
33.	08.05.2025	Салют	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
34.	15.05.2025	Бабочка-красавица	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Наблюдение
35.	22.05.2024	Улитка, выпусти рога	1	Занятие	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Коллективная выставка
Выставочная деятельность							
36.	29.05.2025	Итоговое занятие. Подведение итогов	1	Творческий отчет	Груп. помещение, МАДОУ 13	16.00-16.25; 16.30-16.55	Коллективная выставка
<b>ИТОГО</b>			36				

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Материально–техническое обеспечение

Наличие помещения для проведения занятий, которое оборудовано комплектом необходимой мебели и комплектом технического оборудования: персональный компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска.

### Наглядный (демонстрационный материал):

- Наборы пластилина;
- Дощечки или клеенки для лепки;
- Набор стек;
- Картон для основы;
- Образцы лепных моделей;
- Дополнительный материал (природный и т.д.);
- стакан с водой (руки необходимо периодически смачивать водой, чтобы пластилин к ним не прилипал);
- Хлопчатобумажная салфетка для рук;
- Магнитная доска;
- Раздаточный материал (шаблоны);
- Фартуки;

### Информационное обеспечение:

Использование ресурсов библиотеки, интернета для осуществления подборки литературы по темам занятий.

Для дистанционной работы с родителями и учащимися по оперативному информированию в период обучения по программе используются ресурсы социальных сетей.

### Электронные образовательные ресурсы, используемые в работе:

- <http://razigrushki.ru> «РазИгрушки» - сайт для детей и их родителей, которые заботятся о гармоничном развитии и воспитании своих детей.
- <http://www.baby-news.net> – «Babynews» - Огромное количество развивающих материалов для детей.
- <http://packpacku.com> - детские раскраски, раскраски онлайн, детские лабиринты, умелые ручки, развивающие детские онлайн игры, бесплатные онлайн игры для мальчиков и девочек и многое другое.
- <http://www.lumka.ru> - «Умка - Детский развивающий сайт» обучающие детские мультфильмы.
- <http://bukashka.org> – «Букашка», сайт для дошкольников. Уроки рисования и музыки, развивательные игры, детские флеш игры и раскраски.
- <http://www.detkiuch.ru> – «Обучалки и развивалки для детей» их развития, воспитания, обучения и творчества. Здесь статьи о детях, обучающие и развивающие программы для малышей.

### **Кадровое обеспечение**

Программу реализует воспитатель высшей квалификационной категории, имеет курсы повышения квалификации по данному профилю.

Часовских Ольга Игоревна – высшая квалификационная категория. Стаж работы в должности воспитателя – 18 лет, высшее педагогическое образование. Прошла курсы повышения квалификации по программе дополнительного образования «Основы реализации дополнительного образования детей в ДОУ».

### **Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:**

- Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей, публикации выставок в сообществе ДОУ;
- Тематические выставки в ДОУ;
- Участие в городских и выставках и конкурсах в течение года;
- Творческий отчет руководителей кружка, вручение грамот.

### **План работы с родителями.**

<b>Месяц</b>	<b>Темы</b>
<b>1 год обучения</b>	
Сентябрь	Папка - передвижка «Пластилинография - что это?»
Октябрь	Консультация «Лепка как средство развития мелкой моторики у детей»
Ноябрь	Памятка для родителей «Полезные советы по развитию творческих способностей детей».
Декабрь	Открытое занятие
Январь	День открытых дверей
Февраль	Фотовыставка
Март	Выставка творческих работ детей
Апрель	Совместная выставка с родителями на тему «Мама, папа, я творим пластилиновые чудеса»
Май	Творческий отчет о работе кружка

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

#### ***Нормативные документы***

1. Федеральный закон от 14 апреля 2023 г. № 124-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;
3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

4. Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

6. Приложения к письму Министерства образования и науки Краснодарского края от 06.07.2015 г. № 13-1843/15-10 «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и программ электронного обучения»;

### ***Методическая литература***

7. Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). – М: ТЦ Сфера, 2000.

8. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. - М.: Издательство «Скрипторий», 2006 г.

9. Доронова Т.Н. «Развитие детей в изобразительной деятельности». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 96с.

10. Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 128с.

11. Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников».- М.: Педагогическое общество России, 2005. – 128 с.

12. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 6 - 7 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2013.

13. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Авторская программа «Цветные ладошки».

14. Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир» 2015

15. Михайлова И. Лепим из соленого теста. ООО Эксмо, 2005.

16. Морозова О. А. «Волшебный пластилин». – М.: Мозаика-Синтез, 2008

17. Петрова О. Пластилиновые картины. – М.: Мозаика-Синтез, 2013;

18. Сажина Д.С. / Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников» - «ТЦ Сфера», 2007.-112с.

19. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.



20. Яковлева Т. Н. «Пластилиновая живопись».— «ТЦ СФЕРА» ,2010.

*Литература, рекомендованная родителям*

21. Лыкова И.А. «Лепим из пластилина, глины, теста» «Олма Медиа Групп»,2009.

22. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем: книга для занятий с детьми. - М.: Сфера, 2000, 2005.

23. Рузина М. С. Афонькин С. Ю. Страна пальчиковых игр. – СПб, 1997.